

IDA PIERELOTKIN

ALA BETKA

Ilustrował: Bartek Drejewicz



Wydawnictwo: Świat książki

ISBN: 978-83-247-0887-1

Format: 14.5x20.5 cm

Oprawa: Twarda

Wydanie: 1

Liczba stron: 225

I miejsce w kategorii książek dla dzieci w wieku 6-10 lat w Konkursie Literackim im. Astrid Lindgren zorganizowanym przez Fundację ABCXXI - *Cała Polska czyta dzieciom*

Czary i fantazja – od dziś szkoła już nie jest nudna.

Ala Betka i jej przyjaciele wywrócą wszystko do góry nogami!

Streszczenie

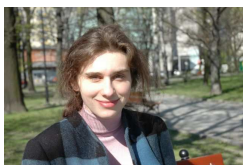
Dowcipna opowieść o szkole, w której nagle zaczynają się dziać zupełnie magiczne i niewytłumaczalne rzeczy – czarodziejskie eliksiry budzą złe uczucia, złote rybki spełniają życzenia, pielęgniarka szkolna przechowuje tajemnicze lekarstwa, niezwykle silny wiatr wywiewa nauczycieli na drzewa, a wszystko to przytrafia się Ali Betce - tytułowej jedenastolatce i jej najbliższemu otoczeniu.

Książka skrzęca się dowcipem, ale nieunikająca trudnych tematów, z którymi mierzą się dzieci: niedostatku, opuszczenia przez rodziców, niedojrzałości i nieuczciwych dorosłych. *Ala Betka* pokazuje w ostry, karykaturalny, ale zabawny sposób wady dorosłych i śmieszności nauczycieli. Lektura książki jest wielką frajdą dla dzieci - pokazuje, że szkoła nie jest tylko od „nudnego uczenia się”, ale jest również miejscem wielu wspaniałych przygód i czarodziejskich psikusów.

Nota z okładki

Ala Betka to dziewczynka taka jak ty. Mieszka w zwyczajnym miasteczku i chodzi do zwyczajnej szkoły. No, może nie całkiem... Ale czy tak naprawdę istnieją zwyczajne szkoły?! Przecież w każdej, od czasu do czasu, dzieje się coś niezwykłego. W twojej na pewno też! Może nawet znasz Alę? A może to właśnie ty nią jesteś?...

Ala ma też pewien niezwykły dar: niczym magnes, przyciąga do siebie przygody, a świat wokół niej zmienia się wtedy nie do poznania. Bo tak to już bywa – ktoś może być czarodziejem, a do kogoś innego czary przychodzą same, nieproszone. Trzeba tylko umieć je dostrzec.



Ida Pierelotkin, urodzona 1981 r. w Warszawie. Laureatka pierwszej nagrody w konkursie im. Astrid Lingren na powieść dla dzieci i młodzieży. Studiowała polonistykę i zootechnikę. Chociaż próbowała swoich sił jako sekretarka, sprzątaczką, ekspedientką i plastyczką, nieustająco myśli o pisarstwie. Od wielu lat jest entuzjastyczną opiekunką gromadki kotów – własnych i podwórkowych.